

TOTES MEEER

18METZGER



© Ventil Verlag UG (haftungsbeschränkt) & Co. KG
und Jungle World Verlags GmbH, Mainz/Berlin 2014
Abdruck auch in Auszügen nur mit ausdrücklicher
Erlaubnis des Verlages. Alle Rechte vorbehalten.

1. Auflage: März 2014
ISBN 978-3-95575-000-8
Produktion: Minou Zaribaf
www.minouzaribaf.com
Druck: fgb, Freiburg

Ventil Verlag
Boppstraße 25, 55118 Mainz
www.ventil-verlag.de

Jungle World
Gneisenauerstr. 33, 10961 Berlin
www.jungle-world.com

Jungle World



Totes Meer erscheint seit 2003 in der offensichtlich linken Wochenzeitung *Jungle World*. Unaufgefordert hatten wir uns den Strip damals für die *Jungle* ausgedacht und mit der, haha, Post eingesandt. Die Comicseite der *Jungle World* ist redaktionell sehr unbetreut und die mehr oder weniger professionellen – aber in jedem Fall unterbezahlten – Beteiligten dürfen mit entsprechend großer Freiheit vor sich hin witzeln. Ohne diese Möglichkeit hätten wir unser *Totes Meer* wohl schnell drangegeben.

Dass es sich um eine linke Zeitung handelt, ist uns sehr recht; was wir selbstbewusst unseren Humor nennen, bezieht sich gelegentlich auf innerlinkes Unwohlbefinden und wäre an anderer Stelle noch hermetischer. Über manche unserer Witze könnten wiederum auch Nazis lachen, doch die gehören zum Glück eben nicht zum Leserkreis der *Jungle*. Humor

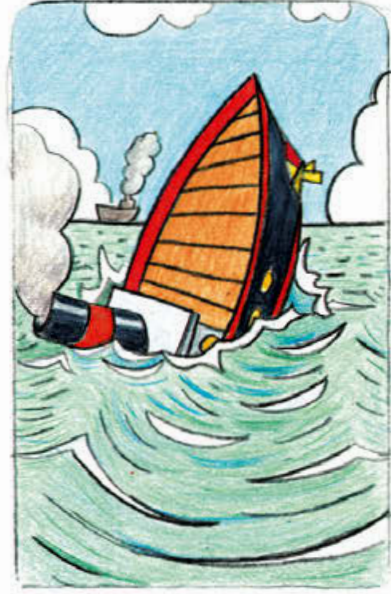
ist Vertrauenssache. Bei Boshaftigkeiten anderer möchten wir selber gerne wissen, wer der Absender und wer als Empfänger gedacht ist. Wenn beides stimmt, finden wir fast jede Gemeinheit statthaft und bereitwillig komisch. In der Theorie. In Wahrheit lachen wir natürlich erst, und falls wir hinterher eine Rechtfertigung brauchen, kommen wir mit diesem Sender/Empfänger-Schleiß.

Wir wohnen noch nicht einmal in der Nähe irgendeines Meeres. Ein öder Binnenzustand, dessen ganzes Grauen in dem kurzen englischen »landlocked« steckt. Um so größer unser Bedürfnis, was immer wir zu erzählen haben, als Seestücke zu inszenieren. Frauen wären da genreschädigend. Um nicht auf Themen verzichten zu müssen, die sie mitbringen könnten, sind sie häufig trotzdem im Bild, an den angeklebten Bärten erkennbar. Den Tipp, unser Jungsformat *Totes Meer* zu nennen, hat uns folge-

richtig eine gute Freundin gegeben, besser als alles, was uns selber hätte einfallen können. Für unseren albernen Künstlernamen schämen wir uns gelegentlich: unsere eigene Idee. Künstlernamen sind eh scheiße, außer Brezel Göring und DJ Opferrille natürlich. Es sollte der Punkname sein, den wir nie hatten.

Im Leserkreis der *Jungle World* sind die Strips gut aufgehoben – im Netz, wo die Strips auch zu finden sind, stehen sie für sich. Die Kommentare, die dort hinterlassen werden, waren uns Anlass, für den Anhang dieses Buches lieber eigene zu schreiben. Die so kommentierten Strips, nicht bei allen fanden wir's nötig, sind an diesem kleinen Matrosen zu erkennen:





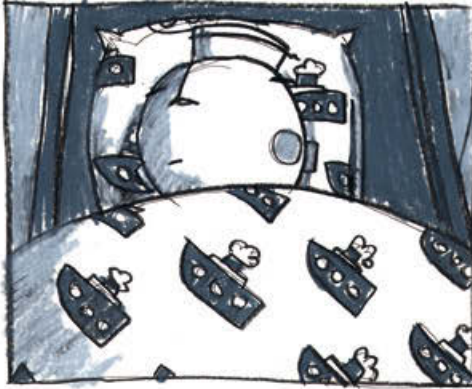
totes meer #53

•FISCHE VERSENKEN'
18 metzger

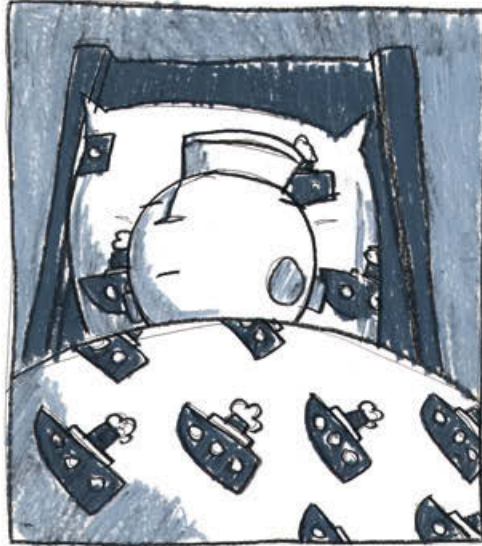
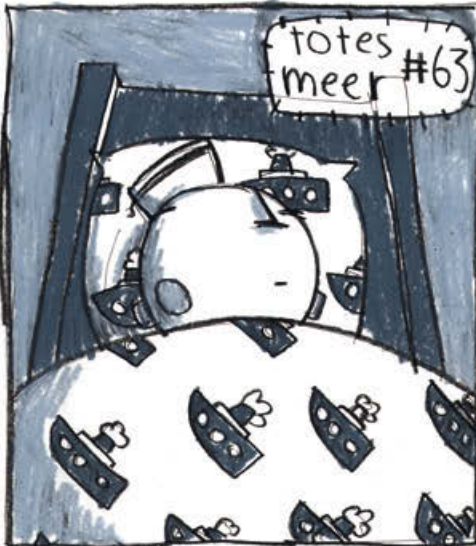


UND SEHR,

OFT LIEGE ICH IM BETT UND
DENKE ÜBER MEINE MÖG-
LICHKEITEN IM LEBEN NACH.



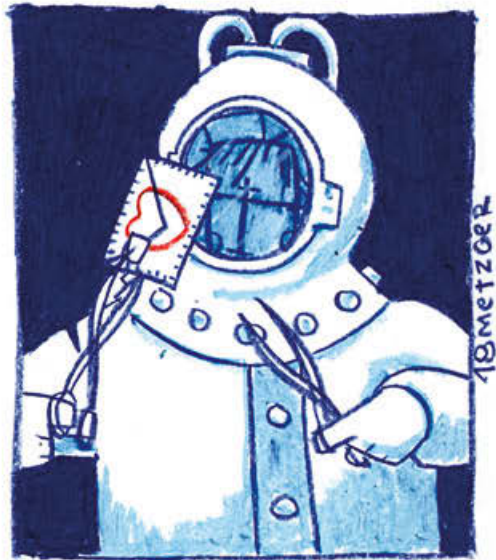
totes
meer #63



CHRRZZZZZ



18metzger



SIR, DER HEIZER HAT SICH ERHÄNGT.



HEIZER... HEIZER... DER FETTE HUMPELNDE ZWERG, ÜBER DEN SICH ALLE LUSTIG GEMACHT HABEN?



DER ARME TEUFEL. WARUM?
- NA JA, SCHREIBEN SIE DIE STELLE NEU AUS.



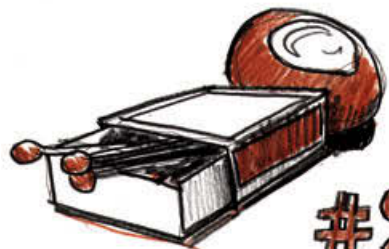
18METZGER 21-8-06

WIR STELLEN EIN:

fetten humpelnden
Zwerg, über den sich
alle lustig machen *

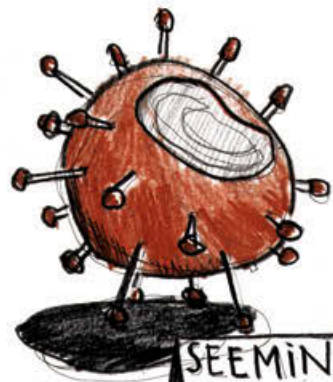
* bei gleicher Qualifikation
werden Heizer
bevorzugt

totes



#91

meer



SEEMINE
1:150

18-METZGER 5.10.06



DEN HUND AUF DER RAST-
STÄTTE AUSGESETZT ZU HABEN,
NAGTE AN UNSEREM GEWISSEN



ALSO KEHRTEN WIR UM



UND LIESSEN IHM OMA DA



IN EINEM MEER VON FARBEN



SIND WIR
TRAURIGE
NICHTSCHWIMMER



TROTZIG TÄTOWIEREN WIR UNS SCHWARZE MELANOME



18metzger
15.10.06
fotos meer #94

ICH STEH' IN DEM LADEN UND
MERKE: "SCHEISSE, GELD
VERGESSEN" - ICH ALSO DEN
GANZEN WEG ZURÜCK UND
ÄRGERE MICH
DOPPELT, WEIL ICH
DEPP NICHT DOCH DAS
FAHRRAD GENOMMEN
HATTE, WIE ICH
ZUERST ÜBER-
LEGT HATTE.



ZU HAUSE ANGEKOMMEN
NEHME ICH DANN ALSO DAS
FAHRRAD ZUM EINKAUFEN
UND STELLE IN DEM
LADEN FEST, DASS
ICH DOCH SCHON-
WIEDER DAS
SCHEISS GELD
VERGESSEN
HABE!



AN MEINER ZERSTREUTHEIT
VERZWEIFELND SCHREIBE ICH
MIR WOHL SCHEINBAR SELBER
KLEINE NACHRICHTEN.



totales meer #102

